| | | |
|---|---|---|
| INCI<br>Trabajamos por una forma diferente de ver el mundo | Formato Informe de Supervisión | Código: OAJ-102-FM-153 |
| | | Versión: 4 |
| | Proceso Gestión Contractual | Vigencia: 04/03/2016 |

| | |
|---|---|
| FECHA DEL INFORME: | 3 de octubre de 2020 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| CONTRATO No | 034_2020 | DE | 2.020 | | |
| | | | (Año de suscripción) | | |

MODALIDAD DE CONTRATO

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Convenio | | Prestación de Servicios | X | | | | |
| Compraventa | | Comodato | | Suministro | | | |
| Interadministrativo | | Consultoría | | Otro: | | | |

NOMBRE DEL CONTRATISTA: CAMILO ANDRES GARNICA COBA

I. OBJETO DEL CONTRATO:

APOYO DE PRODUCCION RADIAL , REDES SOCIALES Y CONTENIDOS WEB DE LA EMISORA INCI RADIO

II. OBJETO DEL INFORME DE SUPERVISIÓN:

Evaluar el cumplimiento de las obligaciones contractuales establecidas.

III. ESTADO ACTUAL DE EJECUCIÓN DEL CONTRATO.

Avance

| | | | |
|---|---|---|---|
| PORCENTAJE DE AVANCE FÍSICO PROGRAMADO | 70% | PORCENTAJE DE AVANCE FÍSICO REAL | 70% |

IV. RESUMEN DE ACTIVIDADES DEL INFORME ENTREGADO POR EL CONTRATISTA.

| | |
|---|---|
| 1 | LLEVAR A CABO LA GRABACION Y REALIZACION DE PROGRAMAS SEMANALES. |
| 2 | APOYAR EL CUBRIMIENTO PERIODISTICO DE LAS ACTIVIDADES |
| 3 | Realizar notas periodisticas para la emisión de radio y para la publicación en la página web |
| 4 | DESEMPEÑAR LABORES DE REPORTERIA PARA LA EMISION Y PRODUCCION DE PIEZAS RADIOFONICAS. |
| 5 | Gestionar semanalmente los contenidos para la página de INCIRadio |
| 6 | ASISTIR Y APOYAR LA OPERACIÓN DE LAS CONSOLAS DE SONIDO, REPRODUCTORES DE DISCOS,GRABADORES, EQUIPOS Y |
| 7 | TRAMITAR DIARIAMENTE EL FORMATO DE EMISION DE PRODUCCION DE PROGRAMAS. |
| 8 | APOYAR EN CABINA A LOS CONDUCTORES,LOCUTORES, INVITADOS Y EQUIPOS DE TRABAJO PARA LA PUESTA AL AIRE DE LOS |
| 9 | APOYO DE PRODUCCION RADIAL. |
| 10 | APOYO EN EL MANEJO DE LAS REDES SOCIALES. |

V. ACTIVIDADES REALIZADAS POR EL SUPERVISOR:

| | |
|---|---|
| 1) | Comunicación constante con el contratista |
| 2) | Instrucción y supervisión de las actividades a realizar. |

VI. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR/CONTRATISTA

| CONCEPTO A EVALUAR | CRITERIOS* | | | |
|---|---|---|---|---|
| | EXCELENTE | BUENO | REGULAR | MALO |
| Cumplimiento en la entrega del (de los) bien(es) y/ o producto(s) o de las condiciones del (de los) servicio(s) | X | | | |
| Calidad del (de los) bien(es) y/o producto(s) o del servicio(s) prestado(s) | X | | | |
| Perfil de los profesionales, técnicos y/o asistentes que intervinienen en el desarrollo del contrato o convenio | X | | | |
| Seriedad en el cumplimiento de las obligaciones pactadas en el contrato o convenio | X | | | |
| Oportunidad en la atención a las solicitudes al contratista | X | | | |

VIII. CONCEPTO DEL SUPERVISOR

El contratista cumplió con los requerimientos contractuales con diligencia, oportunidad y amabilidad.

* Marcar con una X según corresponda.

Nota: Favor diligenciar todos los campos del formato, incluso cuando se requiera colocar no aplica, mediante la abreviatura "N.A."

Para constancia de lo anterior, se firma el presente informe de supervisión, bajo la responsabilidad expresa de quien lo suscribe a los cuatro (4) días del mes de mayo de Dos mil veinte (2020)

Original: Expediente del Contrato
Original: Area de Contabilidad

Leidy Fernanda Hoyos
(Nombre)



(Firma)

SUPERVISOR INCI